

## INDICE

<i>Nota del curatore</i>	7
--------------------------	---

### LA NATURA AMA NASCONDERSI

<i>Premessa</i>	13
I. LA GRECIA DEI FILOSOFI	15
I. Introduzione metodologica	17
II. L'epoca suprema	21
II. STORICISMO PERIPATETICO	35
III. ARISTOTELE E LE ORIGINI DELLA FILOSOFIA	93
IV. CRONOLOGIA PRESOCRATICA	137
V. PARMENIDE	163
VI. ERACLITO	187
I. Essenzialità interiore frantumata	189
II. Congiungimenti straziati	202

VII. EMPEDOCLE	211
I. Pienezza tragica	213
II. Trionfo dell'espressione	218
VIII. SULLA COMPOSIZIONE DEGLI SCRITTI PLATONICI	237
IX. LA GIOVENTÙ DI PLATONE	259
I. Il <i>Fedone</i>	261
II. Il <i>Fedro</i>	273
III. Il <i>Simposio</i>	289
X. SPEGNERSI DI UN MONDO	299
I. Il <i>Parmenide</i>	301
II. Stanchezza e dispersione	323
INDICI	331
<i>Sigle e abbreviazioni</i>	333
<i>Indice delle fonti e concordanza con « La sapienza greca »</i>	337
<i>Indice dei nomi</i>	351