

SOMMARIO

PREFAZIONE	9
ABBREVIAZIONI	12
CAPITOLO I	
I POPOLI DEL MARE NELLA STORIA DEGLI STUDI	15
1.1 Una vecchia disputa	15
1.2 L'ipotesi dell'origine pan-mediterranea	15
1.3 Gaston Maspero: la provenienza anatolica, egea e centro europea	17
1.4 L'origine caucasica	17
1.5 La patria africana	18
1.6 La provenienza occidentale e tirrenica	20
1.7 L'origine illirica e centro europea	21
1.8 La provenienza siriana	21
1.9 Le teorie del primo cinquantennio del XX secolo	21
1.10 Le idee dell'ultimo sessantennio	22
NOTE AL CAPITOLO I	30
CAPITOLO II	
SUL NOME DEGLI SHARDANA	35
NOTE AL CAPITOLO II	38
CAPITOLO III	
ALLA SCOPERTA DELLE “ISOLE IN MEZZO AL VERDE GRANDE”	41
3.1 Il significato delle espressioni Verde Grande e Isole del Verde Grande	41
3.1.1 <i>Il “Verde Grande” (w3d wr)</i>	41
3.1.2 <i>Le “Isole del Verde Grande” (iww n w3d wr)</i>	43
3.2 <i>Iww hryw ib n w3d wr, Isole in mezzo al Verde Grande</i>	45
3.2.1 <i>Iww hryw ib n w3d wr, Isole e/o terre costiere in mezzo al mare?</i>	45
3.2.2 <i>Iww ib n w3d wr, Isole di mezzo?</i>	46
3.2.3 <i>Iww ib n w3d wr, Isole e terre costiere nel cuore, al centro, del Mediterraneo?</i>	46
<i>I confini del Mediterraneo: i dati dell’archeologia</i>	46
<i>Il centro del Mediterraneo nella letteratura classica</i>	51
3.3 L’ubicazione delle “Isole in mezzo al Verde Grande” nella “stele poetica” di Tuthmosis III	53

<i>3.3.1 Il testo</i>	54
<i>3.3.2 Gli elementi base del mappamondo di Tuthmosis III</i>	54
<i>3.3.3 I paesi dell'emisfero settentrionale</i>	56
<i>3.3.4 Paesi dell'emisfero meridionale</i>	66
<i>3.3.5 Il mondo di Tuthmosis III in sintesi</i>	66
3.4 Sardegna, Corsica e Sicilia: “Isole in mezzo al Mediterraneo” in ogni caso	67
NOTE AL CAPITOLO III.	69

CAPITOLO IV

LE “ISOLE IN MEZZO AL VERDE GRANDE”	
NEI TESTI EGIZI E NELLA LETTERATURA ANTICA	81
4.1 I primi documenti (da Hashepsut ad Amenophi II)	81
<i>4.1.1 L’iscrizione della coppa di Djehuty: argento e lapislazuli dalle Isole</i>	81
<i>4.1.2 Le iscrizioni parietali nei sepolcri tebani dei Visir</i>	83
<i>4.1.3 La stele di Gebel Barkal</i>	86
4.2 Akhenaton, le “Isole in mezzo al Verde Grande” e gli Shardana	87
4.3 Le “Isole” al tempo di Ramesse II	88
4.4 Le “Isole” al tempo di Merenptah e Ramesse III	90
4.5 Le testimonianze alessandrine	90
4.6 L’isola in mezzo al Verde Grande dove la giustizia è perfetta	91
4.7 “Le Isole” e “Il cuore del mare” nei documenti assiri e nel <i>Vecchio Testamento</i>	92
4.8 La terra degli Shardana nelle “Isole in mezzo al Verde Grande”	94
NOTE AL CAPITOLO IV	95

CAPITOLO V

UOMINI E COSE DELLE “ISOLE IN MEZZO AL VERDE GRANDE”	
NEGLI AFFRESCHI DELLA NECROPOLI DEI VISIR A TEBE	101
5.1 L’aspetto fisico	101
<i>5.1.1 Gli uomini delle Isole nel sepolcro di Useramon</i>	101
<i>5.1.2 Gli affreschi della tomba di Senemut</i>	103
<i>5.1.3 I principi delle Isole e di Keftiu nel sepolcro di Rekhmira</i>	104
<i>5.1.4 Gli uomini rosso bruni del monumento di Intef</i>	106
<i>5.1.5 Le etnie degli uomini rossi</i>	106
5.2 La capigliatura	108
5.3 L’abbigliamento	110
<i>5.3.1 Il gonnellino</i>	110
<i>Il gonnellino a coda</i>	110
<i>Il gonnellino a punta</i>	112
<i>5.3.2 La cintura</i>	114
<i>5.3.3 I calzari</i>	114
<i>I documenti</i>	114

5.4 I manufatti e le materie prime	116
5.4.1 <i>I vasi dei tributari delle Isole nelle tombe di Senemut e Useramon</i> . .	116
5.4.2 <i>I contenitori dei principi rossi nel monumento di Rekhmira</i>	116
5.4.3 <i>Rhytá e statue zoomorfe</i>	116
5.5 Le materie prime	117
5.5.1 <i>I metalli</i>	117
5.5.2 <i>Le pietre preziose, l'avorio</i>	117
5.6 Le armi	118
5.6.1 <i>Le spade e pugnali</i>	118
5.6.2 <i>L'arco e lo scudo tondo (?)</i>	120
5.7 Gli scambi	121
5.8 Traffico d'armi e di guerrieri delle Isole	126
5.8.1 <i>Il gesto del pugno chiuso col pollice alzato</i>	128
NOTE AL CAPITOLO V	129

CAPITOLO VI

SHARDANA A BIBLO, UGARIT E ARZAWA (XV-XIII SEC. A.C.)	143
6.1 Shardana a Biblo	143
6.1.1 <i>Le lettere di Ribadda ad Amenophi IV</i>	143
6.1.2 <i>Il legame di Biblo con l'Egitto</i>	146
6.1.3 <i>Il ruolo degli Shardana</i>	148
6.2 Gli Shardana a Ugarit	150
6.2.1 <i>Ugarit tra Egitto e Hatti</i>	151
6.2.2 <i>Sherdanim nei testi alfabetici ugaritici</i>	154
<i>Il significato di trtnm</i>	154
<i>Consistenza e ruoli degli Shardana</i>	154
<i>I nomi personali degli Shardana</i>	156
<i>I nomi delle armi degli Shardana</i>	157
6.2.3 <i>I Serdani/Seertanni dei testi sillabici</i>	157
<i>[A]mar[addu], se-er-da-na figlio di Mutba'al</i>	158
<i>Campi con un vigneto e querce (?) degli Shardana</i>	158
6.2.4 <i>Generazioni e funzioni sociali degli Shardana a Ugarit</i>	159
<i>La sequenza generazionale e la prima comparsa</i>	159
<i>Le funzioni dei trtnm</i>	161
6.3 Shardana in Arzawa (Caria)	161
6.4 Tempi e ragioni della presenza degli Shardana nel Vicino Oriente e in Anatolia	162
NOTE AL CAPITOLO VI	167

CAPITOLO VII	
SHARDANA AL SERVIZIO DI “SUA MAESTA”	
RAMESSE II (1290-1224 A.C.)	173
7.1 Le testimonianze	173
7.2 La “stele degli Shardana” da Tanis	174
7.2.1 <i>Iconografie e testi</i>	176
7.2.2 <i>Gli Shardana “dal cuore risoluto” alleati di Ramesse II</i>	177
7.2.3 <i>Le genti del Tjemeḥ arruolate nell’esercito di Ramesse II</i>	178
7.2.4 <i>Le ragioni del reclutamento degli Shardana e dei guerrieri del Tjemeḥ</i>	182
7.3. I Sardi nell’esercito di Ramesse II	185
7.3.1 <i>Note sull’esercito egiziano del Nuovo Regno</i>	185
7.3.2 <i>La I campagna di Ramesse II nel Vicino Oriente (1286 circa a.C.): gli Shardana nella fanteria del faraone</i>	186
<i>La stele di Nahr el Kelb e l’assalto a Dapur</i>	186
<i>La conquista di Tunip</i>	189
<i>La divisione di fanteria di soldati ausiliari con gli Shardana</i>	190
NOTE AL CAPITOLO VII	193

CAPITOLO VIII	
SHARDANA A KADESH E OLTRE	199
8.1 La battaglia di Kadesh	199
8.1.1 <i>Le forze in campo</i>	199
8.1.2 <i>Lo scontro</i>	201
8.1.3 <i>La propaganda regia</i>	203
8.1.4 <i>Shardana in evidenza</i>	203
8.1.5 <i>Note sugli alleati degli Ittiti a Kadesh</i>	208
8.1.6 <i>Il trattato di pace tra Ramesse II e Khattushili III</i>	209
8.2 Gli Shardana al tempo di Ramesse II tra la valle del Nilo e le province egizie	210
NOTE AL CAPITOLO VIII.	213

CAPITOLO IX	
POPOLI DEL MARE E POPOLI DEL NORDAFRICA	
CONTRO MERENPTAH (1224-1210 A.C.)	215
9.1 Anno 5° di Merenptah: Mereya re della <i>Libya</i> invade il delta del Nilo con gli Shardana e altre genti dei “Paesi del Mare”. La battaglia di Pe-yra	215
9.1.1 <i>I preliminari</i>	215
9.1.2 <i>L’avanzata dei popoli nordafricani del Tjemeḥ</i>	216
9.1.3 <i>La guerra raccontata da Merenptah</i>	218
9.1.4 <i>I nemici Shardana tra i prigionieri e i caduti</i>	220
9.1.5 <i>Gli Shardana lealisti</i>	222
9.1.6 <i>L’esito (vero) della guerra e l’impero dei Meshwesh</i>	222

9.2 Le relazioni tra Merenptah, Ugarit e gli Ittiti	223
9.3 Oltre i proclami di Merenptah: i Popoli del Mare si insediano in Canaan .	224
9.4 La circoncisione tra i Popoli del Mare: un falso problema	227
9.5 Il significato della formula “ <i>Settentrionali che vengono da tutti i paesi del mare</i> ”	228
NOTE AL CAPITOLO IX	232

CAPITOLO X

POPOLI DELLE ISOLE E POPOLI DEL NORDAFRICA

CONTRO RAMESSE III (1190-1159 A.C.)	237
10.1 Le nuove invasioni in Egitto dei Nordafricani e dei “Popoli delle Isole” .	237
10.2 La battaglia del 5° anno	237
10.2.1 <i>Lo scontro di terra e i Popoli nordafricani</i>	237
<i>Le premesse dell’attacco di terra della coalizione nordafricana</i>	238
<i>I popoli del Nordafrica avversari di Ramesse III</i>	238
<i>Il ruolo dei Meshwesh</i>	239
<i>La battaglia contro i Nordafricani</i>	239
<i>Le forze in campo e i caduti nordafricani</i>	242
<i>I trofei di guerra</i>	243
10.2.2 <i>L’invasione dei Popoli delle Isole nelle province settentrionali dell’Egitto</i>	244
10.3 Le battaglie dell’anno 8°	245
10.3.1 <i>L’inarrestabile onda dei Popoli del Mare</i>	245
10.3.2 <i>La battaglia di terra: i lealisti Shardana difendono il faraone contro Peleset e Sikel</i>	246
<i>Il luogo dello scontro</i>	249
10.3.3 <i>La battaglia navale</i>	250
<i>Lo scontro e le forze in campo</i>	251
<i>La tattica e la vittoria di Ramesse III</i>	254
<i>Il ruolo degli Shardana</i>	256
<i>Si vince anche quando si perde</i>	257
10.3.4 <i>Il desiderio di pace</i>	258
10.4 Anno 11° di Ramesse III (1180 a.C.): la seconda guerra contro le popolazioni del Nordafrica	259
10.4.1 <i>La guerra e il bottino di Ramesse III</i>	260
<i>Cavalli e carri da guerra dei Nordafricani</i>	260
<i>Le lunghe spade dei Meshwesh</i>	263
10.5 La guerra fittizia in Siria e i prigionieri simbolici di Ramesse III	264
10.5.1 <i>Le alleanze degli Egizi</i>	268
NOTE AL CAPITOLO X	270

CAPITOLO XI

NAVI E CARRI DEI GUERRIERI DEL MARE	277
11.1 Le navi dei Popoli del Mare	277
11.1.1 <i>Forma e caratteristiche</i>	277
11.1.2 <i>L'insegna prodiera ornitomorfa</i>	280
11.1.3 <i>Le navi degli Shardana</i>	284
<i>La nave di Gurob</i>	284
11.1.4 <i>I numeri della flotta dei Popoli del Mare</i>	285
11.2 I carri dei Popoli del Mare	288
11.2.1 <i>Le bighe da guerra</i>	288
11.2.2 <i>I carri da trasporto</i>	290
NOTE AL CAPITOLO XI	293

CAPITOLO XII

VITA QUOTIDIANA E TRAMONTO DEGLI SHARDANA IN EGITTO (XII-VIII SEC. A.C.)	297
12.1 Tempo di pace. “L’ozio” degli Shardana sotto i Ramessidi	297
12.2 Le residenze e i campi da coltivare nel XII secolo a.C.	298
12.2.1 <i>Assegnazioni di terre nel Papiro Wilbour</i>	298
12.2.2 <i>Le terre tra il Nilo e il Bah̄r Yusuf</i>	299
12.3 Altri documenti relativi agli Shardana da Ramesse IV a Ramesse XI . .	301
12.3.1 <i>Grano e terra per la guardia regia nel Papiro Amiens</i>	301
12.3.2 <i>Il Papiro dell’Adozione</i>	303
12.3.3 <i>Hori messaggero shardana del viceré Pay’onkh</i>	303
12.4 Ruoli e professioni degli Shardana	305
12.4.1 <i>Agricoltori, pastori e altro nel Papiro Wilbour</i>	305
12.4.2 <i>Uno Shardana medico chirurgo</i>	315
12.4.3 <i>Le attività ginniche e ludiche</i>	316
12.5 I compensi dei guerrieri	317
12.6 Gli Shardana a scuola d’egiziano	317
12.7 Il dio e i sacerdoti degli Shardana	319
12.7.1 <i>Imne “Custode dei coccodrilli” e il grande profeta Hori</i>	319
12.7.2 <i>Il dio degli Shardana</i>	319
12.7.3 <i>Hershef di Ḥa Ninsu, l’Eracle egizio degli Shardana</i>	320
12.7.4 <i>A Gurob un tempio frequentato dagli Shardana?</i>	320
12.8 Shardana in Egitto. Questioni di demografia	320
12.9 Fortezze e comandanti degli Shardana nella XXI dinastia	323
12.9.1 <i>La XXI dinastia tanita e gli Shardana</i>	323
12.9.2 <i>I principi Men Merenakhtu, Sethemhabu e Padjesef comandanti delle fortezze degli Shardana</i>	326
<i>L’iscrizione del sepolcro di Men Merenakhtu</i>	326
<i>La stele di Sethemhabu</i>	327

<i>La stele di Padjesef</i>	328
12.10 L'onomastica degli Shardana in Egitto	328
12.11 La XXII dinastia (945-730 a.C.). I Meshwesh al potere e la decadenza degli Shardana	330
12.11.1 <i>I Meshwesh al potere</i>	330
12.11.2 <i>Campi requisiti agli Shardana?</i>	331
12.12 Il tramonto degli Shardana in Egitto	332
12.12.1 <i>L'avvento di Pianky. La dinastia nubiana sul trono d'Egitto</i>	332
12.12.2 <i>I re filogreci</i>	333
12.12.3 <i>Al tempo dei Persiani: i Kalasiri, gli ultimi Shardana?</i>	333
12.13 Il ciclo degli Shardana in Egitto	335
NOTE AL CAPITOLO XII	336

CAPITOLO XIII

ASPETTO, ARMATURA E ABBIGLIAMENTO DEGLI SHARDANA	343
13.1 L'aspetto fisico	343
13.3 L'abbigliamento	347
13.3.1 <i>Il corsetto</i>	348
13.3.2 <i>La tunica</i>	349
13.3.3 <i>Cintura, drappi e nappe</i>	349
13.3.4 <i>Il gonnellino</i>	351
<i>Il gonnellino corto a punta</i>	351
<i>Il gonnellino a coda</i>	353
13.3.5 <i>I sandali e i calzettoni</i>	355
13.4 Le armi	356
13.4.1 <i>Il quadro generale</i>	356
13.4.2 <i>Le armi offensive</i>	356
<i>Le spade</i>	356
<i>I pugnali</i>	358
<i>La lancia corta o giavellotto</i>	358
<i>Altre armi offensive</i>	360
13.4.3 <i>Le armi di difesa</i>	361
<i>L'elmo</i>	361
<i>Sull'origine dell'elmo cornuto</i>	364
<i>Il copricapo a calotta semplice in ambito egeo</i>	366
<i>Lo scudo</i>	368
<i>Il primo utilizzo dello scudo tondo</i>	369
13.4.4 <i>Shardana senza e con carri da guerra</i>	372
13.4.5 <i>Le armi degli altri Popoli del Mare</i>	373
13.5 Caratteristiche generali delle armi, strategie e tecniche di combattimento, trofei di guerra degli Shardana	375

<i>13.5.1 I primi schermidori, le peculiarità delle armi e le tattiche del combattimento</i>	375
<i>13.5.2 I richiami simbolici delle armi</i>	377
NOTE AL CAPITOLO XIII.	379
 CAPITOLO XIV	
SARDI E SHARDANA: CARATTERI FISICI E POPOLI ANTICHI DELLA SARDEGNA. I NOMI DELL'ISOLA. IL MARE SARDONIO 383	
<i>Premessa</i>	383
<i>14.1 Il concetto della Sardegna tra gli antichi greci</i>	383
<i>14.2 I popoli paleosardi</i>	384
<i>14.2.1 L'aspetto fisico</i>	384
<i>14.3 L'antica lingua dei Sardi</i>	393
<i>14.3.1 Il sostrato paleosardo e i rapporti con la lingua basca</i>	393
<i>14.3.2 I rapporti col sostrato cretese</i>	395
<i>14.4 Le antiche denominazioni della Sardegna. I nomi a base Sard-/Serd- e le locuzioni "mare sardonio", "riso sardonio" e "lino sardonio"</i>	398
<i>14.4.1 Gli antichi nomi dell'isola</i>	398
<i>14.4.2 Il nome degli Shardana e quello dei Sardi a confronto</i>	402
<i>14.4.3 Antichi nomi derivati dalla Sardegna e dai Sardi</i>	403
<i>14.4.4 Il riso sardonico e il carattere dei Sardi</i>	403
<i>14.4.5 Il lino sardonio e la porpora sarda</i>	404
<i>14.4.6 Il mare Sardo nella letteratura classica e l'intreccio con le vicende degli Shardana</i>	405
<i>14.4.7 Popolazioni e luoghi del Mediterraneo che richiamano nel nome la Sardegna e gli Shardana</i>	407
<i>14.5 La lingua sarda e l'onomastica degli Shardana</i>	408
NOTE AL CAPITOLO XIV.	409
 CAPITOLO XV	
SARDI E SHARDANA: FASI CULTURALI E ARCHITETTURA DELLA CIVILTÀ NURAGICA 421	
<i>15.1 Cronologia e fasi di sviluppo della civiltà nuragica</i>	421
<i>15.2 L'architettura</i>	425
<i>15.2.1 Le residenze dei capi: i nuraghi</i>	425
<i>I nuraghi arcaici o protonuraghi</i>	425
<i>I nuraghi turriti del Bronzo Recente e del Bronzo Finale</i>	429
<i>Le ristrutturazioni e le distruzioni dei nuraghi</i>	437
<i>15.2.2 L'edilizia dei villaggi</i>	438
<i>15.2.3 I templi e i luoghi sacri</i>	442
<i>15.2.4 I grandi sepolcri collettivi megalitici</i>	446
<i>15.2.5 Ponti di pietra</i>	450

15.3 Dati generali dell'architettura nuragica	450
15.4 L'architettura nuragica incontra il Mediterraneo	451
15.4.1 <i>Corsica e Baleari</i>	451
<i>Le residenze dei capi e i villaggi</i>	451
<i>Gli edifici sepolcrali</i>	457
15.4.2 <i>Penisola Iberica e Francia meridionale</i>	458
15.4.3 <i>Alto Tirreno e Italia settentrionale padana</i>	459
15.4.4 <i>Basso Tirreno, Sicilia, Pantelleria e Malta</i>	459
<i>Villaggi, abitazioni comuni e residenze di capi</i>	459
<i>Gli edifici sepolcrali</i>	461
15.4.5 <i>Edifici circolari negli insediamenti egizi</i>	463
15.4.6 <i>Architettura abitativa, fortificazione e sacra nelle regioni del Mediterraneo orientale (Creta, Argolide, Egitto, Vicino Oriente e Anatolia)</i>	464
<i>L'architettura abitativa e fortificazione quadrilateri</i>	464
<i>Le fortificazioni e l'uso della volta ogivale</i>	468
<i>L'edilizia idraulica e sacra</i>	472
<i>L'architettura funeraria</i>	477
NOTE AL CAPITOLO XV	482

CAPITOLO XVI

SARDI E SHARDANA: ABBIGLIAMENTO E ARMI	495
16.1 L'abbigliamento	495
16.1.1 <i>Le materie prime del vestiario</i>	495
16.1.2 <i>La documentazione iconografica</i>	496
16.1.3 <i>Il copricapo e l'elmo dei guerrieri</i>	496
<i>Il copricapo a calotta</i>	498
<i>L'elmo con le corna</i>	499
<i>L'elmo col pennacchio, a corona di penne e la tiara perlata</i>	501
<i>Altri copricapi</i>	504
<i>I confronti</i>	504
16.1.4 <i>La tunica</i>	506
16.1.5 <i>La giubba, la corazza, il pettorale, le bretelle</i>	508
<i>Il giubbotto e la corazza di cuoio</i>	508
<i>La corazza di lino e le armature borchiate</i>	509
<i>La gorgiera, la piastra pettorale e il brassard</i>	511
16.1.6 <i>Il gonnellino</i>	513
<i>Il gonnellino corto</i>	513
<i>Il gonnellino a coda</i>	514
16.1.7 <i>La cinta, la bandoliera, la stola e altri segni del potere</i>	517
<i>La cinta e la fusciacca</i>	517
<i>La bandoliera</i>	518
<i>La stola, la sciarpa e altri segni di rango</i>	518

<i>16.1.8 A piedi scalzi o coi sandali, schinieri e gambali</i>	.520
<i>16.1.9 Il mantello e altre vesti</i>	.522
16.2 Le armi	.524
<i>16.2.1 Fionde e proiettili per i frombolieri</i>	.524
<i>16.2.2 Archi e frecce, faretre e brassards per gli arcieri</i>	.527
<i>16.2.3 Giavellotti e lance</i>	.528
<i>16.2.4 Le spade</i>	.529
<i>Testimonianze letterarie</i>	.529
<i>Le spade triangolari tipo Sant'Iroxi</i>	.529
<i>Altre spade sarde dell'Età del Bronzo</i>	.531
<i>Le lunghe spade sarde e le lunghe spade dei Meshwesh</i>	.532
<i>16.2.5 I pugnali</i>	.536
<i>16.2.6 Mazze e bastoni armati</i>	.540
<i>16.2.7 Foderi per le armi</i>	.540
<i>16.2.8 Gli scudi</i>	.542
<i>Lo scudo tondo</i>	.542
<i>La piastra rettangolare e lo scudo ritorto oblungo dei sacerdoti-guerrieri</i>	.543
16.3 Considerazioni	.544
NOTE AL CAPITOLO XVI.	.545

CAPITOLO XVII

SARDI E SHARDANA: ASPETTI DELL'ECONOMIA E GLI SCAMBI	.555
17.1 Le risorse alimentari	.555
<i>17.1.1 L'attività venatoria</i>	.555
<i>17.1.2 L'agricoltura</i>	.555
<i>17.1.3 L'allevamento</i>	.556
<i>17.1.4 La pesca e il sale</i>	.557
17.2 La ceramica	.558
<i>17.2.1 Al tempo dei protonuraghi (Bronzo Medio circa 1600-1330 a.C.)</i>	.558
<i>17.2.2 Al tempo dei nuraghi evoluti</i>	.565
<i>Bronzo Recent (1330-1150 a.C.)</i>	.565
<i>Bronzo Finale (circa 1150-900 a.C.)</i>	.570
<i>La ceramica locale</i>	.570
<i>Importazioni e imitazioni locali</i>	.571
<i>Le esportazioni e gli influssi nuragici</i>	.573
<i>Un sarcofago antropomorfo a Neapolis?</i>	.575
17.3 Le risorse minerarie, la metallurgia	.577
<i>17.3.1 Il rame e i manufatti di bronzo della vita quotidiana</i>	.577
<i>I lingotti a pelle di bue</i>	.577
<i>Utensili</i>	.582
<i>17.3.2 L'argento</i>	.585

<i>17.3.3 Stagno, piombo, zinco e ferro</i>	.589
17.4 Pietre dure, vetro, avorio e altre materie per monili	.591
17.5 Carri e navi dei Sardi	.596
<i>17.5.1 Legni e utensili per la carpenteria</i>	.596
<i>17.5.2 I carri</i>	.596
<i>17.5.3 Le navi</i>	.599
<i>La forma e l'insegna prodiera</i>	.601
17.6 Gli scambi, le unità metriche lineari e di peso	.605
17.7 Alla ricerca della cultura materiale nuragica in Africa Nord occidentale, Egitto e Vicino Oriente	.610
<i>17.7.1 L'Africa Nord occidentale</i>	.610
<i>17.7.2 La scarsa visibilità dei Sardi (e degli Shardana) in Egitto e nel Vicino Oriente</i>	.610
NOTE AL CAPITOLO XVII	.613

CAPITOLO XVIII

SARDI E SHARDANA: LA SOCIETÀ	.627
18.1 I castelli dei capi tribali e la struttura della società nuragica	.627
<i>18.1.1 I popoli sardi e le isole delle torri</i>	.628
<i>18.1.2 Aspetti demografici</i>	.629
<i>18.1.3 La struttura tribale</i>	.629
<i>18.1.4 Il ruolo dei villaggi</i>	.633
<i>18.1.5 L'istituto matrilineare e il sacrificio dei vecchi padri</i>	.634
<i>18.1.6 La fine della società tribale</i>	.637
18.2 Aspetti della religiosità nuragica	.638
18.3 La forza dei numeri	.644
NOTE AL CAPITOLO XVIII	.646

CAPITOLO XIX

LE PATRIE IMPOSSIBILI DEGLI SHARDANA E LE RAGIONI DELL'IDENTITÀ CON I SARDI	.653
<i>L'identikit degli Shardana</i>	.653
19.1 Le patrie impossibili	.653
<i>19.1.1 La Siria</i>	.653
<i>19.1.2 Cipro</i>	.654
<i>19.1.3 Anatolia e Colchide</i>	.654
<i>19.1.4 Nordafrica</i>	.655
<i>19.1.5 Creta</i>	.655
<i>19.1.6 Grecia</i>	.656
<i>19.1.7 Regione illirico-balcanica</i>	.656
19.2 Le ragioni dell'identità tra Shardana e Sardi	.657
<i>19.2.1 Il nome</i>	.657

19.2.2 <i>La provenienza</i>	657
19.2.3 <i>Caratteristiche fisiche</i>	658
19.2.4 <i>L'economia, gli scambi</i>	658
19.2.5 <i>Le armi e l'abbigliamento militare</i>	659
19.2.6 <i>La società</i>	661
19.2.7 <i>Le relazioni tra i popoli</i>	662
<i>Le relazioni dei Sardi dell'Età del Bronzo nelle fonti letterarie</i>	662
<i>Sardi, Shardana e i paesi dell'Occidente</i>	664
19.2.8 <i>I segni dell'archeologia</i>	665
NOTE AL CAPITOLO XIX.	672

CAPITOLO XX

TURSHA E PELESET SUL SENTIERO DELLE ANTICHE FONTI LETTERARIE. TIRRENI PELASGI E TIRRENI SARDI	675
20.1 L'origine lidia dei Tirreni: un artificio di Erodoto	675
20.2 Un retaggio di Erodoto: Sardiani della Lidia in luogo dei Sardi dell'isola .	678
20.2.1 <i>Una talassocrazia da riassegnare</i>	679
20.2.2 <i>Oltre Erodoto</i>	680
20.3 La migrazione dei Tirreni/Pelasgi (Pelasti) nell'Egeo.	680
20.3.1 <i>La teoria dei Pelasgi in Italia. La lingua dei Lemnii e i Pelasgi/ Pelargi nell'Egeo</i>	680
20.3.2 <i>Il muro pelasgico di Atene. I Pelasgi/Peleset</i>	683
20.3.3 <i>I Pelasgi/Peleset/Filistei e la loro derivazione dai Tursha/Tirreni</i> .	685
20.3.4 <i>I Tirreni nell'Egeo e gli intrecci con gli Eraclidi e i Dori</i>	686
20.4 Tirreni e Sardi nell'Egeo	687
20.4.1 <i>Tirreni, Pelasgi (Peleset) e Sardi tra Creta e il Vicino Oriente</i> .	687
<i>I Tirreni sardi a Creta</i>	687
<i>Il doppio volto di Talo</i>	688
20.4.2 <i>Tirreni (Tursha) e Sardi (Shardana) contro gli Achei del Peloponneso</i>	689
20.5 Tirreni, l'autoctonia e il rapporto con i Sardi	691
20.5.1 <i>Chi erano i Tirreni sardi della tradizione letteraria?</i>	691
20.5.2 <i>I Tirreni autoctoni</i>	692
<i>Tirreni dall'Etruria verso l'Egeo al tempo delle vicende dei Tursha</i> .	692
<i>I Tirreni costruttori di torri?</i>	694
<i>Tirreni sardi: Corsi della Sardegna?</i>	695
NOTE AL CAPITOLO XX	698

CAPITOLO XXI

L'IDENTITÀ DEI LEKU, SHEKELESH, EKWESH	715
21.1 <i>R'kw, LEKU</i>	715
21.1.1 <i>L'ipotesi dell'origine anatolica</i>	715

21.1.2 <i>Leku, Liguri</i>	717
21.2 <i>Sh'-k-rw-sh'</i> , SHEKELESH.	720
21.2.1 <i>La teoria dell'origine anatolica e di quella illirica</i>	720
21.2.2 <i>L'improbabile riconoscimento degli Shekelesh coi Siculi</i>	721
21.2.3 <i>Gli Shekelesh dalla Sardegna</i>	721
21.3 ' <i>k'w'sh</i> ' (' <i>kw's</i> ', ' <i>k'yw's</i> ') EKWESH	723
21.3.1 <i>Ekwesh, Equi dell'Italia Centrale?</i>	723
21.3.2 <i>Ekwesh, Achei</i>	724
NOTE AL CAPITOLO XXI.	728

CAPITOLO XXII

L' IDENTITÀ DEGLI ALTRI POPOLI DELLE ISOLE	733
22.1 La provenienza degli «Stranieri dei Paesi settentrionali che erano nelle loro Isole»	733
22.2 <i>T'k'r' Sikel</i>	734
<i>I Sikel (Siculi) verso l'Egitto dalla Sicilia</i>	735
22.3 <i>Dzyniw Dayniu</i>	737
22.3.1 <i>Le ipotesi sull'origine</i>	737
22.3.2 <i>La provenienza dei Dayniu dalla penisola italiana</i>	737
22.4 <i>W's's' Weshesh</i>	739
22.4.1 <i>Ipotesi non condivise</i>	739
22.4.2 <i>Weshesh dall'Italia?</i>	740
22.4.3 <i>Weshesh: i Baschi della penisola iberica?</i>	741
22.5 <i>Pwr's't (Peleset) e Dori: un'identità?</i>	742
NOTE AL CAPITOLO XII	746

CAPITOLO XXIII

L'IDENTITÀ DEI POPOLI DEL NORDAFRICA E LE RELAZIONI CON GLI SHARDANA	751
23.1 I popoli del Tjemeh	751
23.1.1 <i>Meshwesh</i>	751
23.1.2 <i>Kehek</i>	753
23.2 I popoli nomadi libici ubicati a Est del Tjemeh	753
23.2.1 <i>R'bw Lebu</i>	753
23.2.2 <i>Kaykishi (k'yk's')</i> , Auschisi	754
23.2.3 <i>Asbat</i> ('s'b't'), Asbiti	754
23.2.4 <i>Bakan</i> (b'k'n), Bakali	755
23.2.5 <i>Shayi/tep/ (s'-y)</i>	755
23.2.6 <i>Hasa (h's')</i> , Nasamoni?	755
23.3 <i>Tjhñw, Tjehnu</i>	756
23.4 In sintesi l'identificazione dei popoli nordafricani	756
23.5 Shardana e popoli del Nordafrica: le ragioni di una lunga alleanza	756

23.5.1 <i>I testi</i>	756
23.5.2 <i>Le relazioni tra l'Africa Nord-Occidentale e la Sardegna nella letteratura antica</i>	761
NOTE AL CAPITOLO XXIII.	764
CAPITOLO XXIV	
LA CADUTA DEI GRANDI REGNI NELL'EST DEL MEDITERRANEO	767
24.1 La problematicità delle cause	767
<i>I Popoli del Mare la causa prima</i>	770
24.2 L'avanzata dei Popoli del Mare e le distruzioni dei palazzi	772
24.2.1 1220 a.C.: <i>l'inizio del primo conflitto mediterraneo</i>	773
24.2.2 <i>La caduta del regno di Amurru</i>	776
24.2.3 <i>Le distruzioni nei territori provinciali egizi</i>	777
24.2.4 <i>La fine di Ugarit</i>	783
24.2.5 <i>La caduta di Alashia (Cipro)</i>	786
24.2.6 <i>Lo sfacelo dell'impero ittita</i>	787
<i>Gli antefatti: i segni delle alleanze tra i paesi del Mediterraneo nel secolo XIII a.C. Piyamiradu e Tawagalawas, ovvero Priamo ed Eteocle, e la guerra di Troia</i>	787
<i>Gli antefatti: Tudkhalia e l'intreccio tra Assiri e Achei di Tebe</i>	790
<i>Il ruolo delle popolazioni anatoliche settentrionali</i>	791
<i>Le distruzioni nell'impero ittita</i>	791
24.2.7 <i>La caduta dei palazzi in Grecia</i>	792
<i>Il ruolo di Tebe, gli Achei del Peloponneso e il successo degli Eraclidi e dei Dori.</i>	792
<i>La vigilia della catastrofe nei testi contemporanei</i>	793
<i>Le distruzioni dei palazzi</i>	794
<i>I segni archeologici dei Popoli del Mare nella Grecia e nell'Egeo</i>	795
24.3 Popoli del Mare, Eraclidi e Dori nella Grecia centro-settentrionale e nel Peloponneso: le interconnessioni	797
24.3.1 <i>Gli intrecci tra le vicende dei Dori, degli Eraclidi e dei Popoli del Mare</i>	797
24.3.2 <i>La vernice letteraria filoellenica sulle vicende dei Popoli del Mare.</i>	801
24.4 La scarsa visibilità della cultura dei Popoli del Mare	804
24.5 L'esercito e le ragioni del successo dei Popoli del Mare	805
24.5.1 <i>Le truppe di terra.</i>	805
24.5.2 <i>Le truppe di mare.</i>	807
24.6 Il ruolo dei Popoli del Mare nella caduta dei grandi regni	808
<i>Dalle terre in concessione alle terre conquistate e alla crisi dei Popoli del Mare</i>	809
NOTE AL CAPITOLO XXIV.	811

CAPITOLO XXV

LE CONQUISTE DEI POPOLI DEL MARE	
E DEI POPOLI DEL NORDAFRICA	823
<i>Premessa</i>	823
25.1 Il ruolo dei Meshwesh e le conquiste dei Nordafricani	823
25.1.1 <i>Il ruolo dei Meshwesh</i>	823
25.1.2 <i>L'impero delle Amazzoni libiche nel racconto di Diodoro Siculo: un intervento dei Meshwesh nell'Egeo?</i>	824
25.2 Le Isole in mezzo al mare «si impossessarono dei paesi di tutto l'orbe terrestre»	825
25.3 Le terre per i Peleset/Filistei nel Vicino Oriente	827
25.3.1 <i>L'Onomasticon di Amenemope e il viaggio di Unamon</i>	827
25.3.2 <i>I Filistei nel Vecchio Testamento</i>	828
<i>Mopsos, i Filistei e il rapporto con la penisola italiana</i>	832
<i>I Peleset da Creta al Vicino Oriente</i>	833
25.4 Le imprese dei Tursha/Tirreni	834
25.5 Le conquiste dei Sikel/Siculi	837
25.5.1 <i>I Sikel/Siculi nel Vicino Oriente</i>	837
25.5.2 <i>Sicani e Siculi nell'Egeo</i>	839
25.5.3 <i>Le relazioni tra i Sicani e i Sardi</i>	840
25.6 I Dayniu/Dauni	841
25.7 I Leku/Liguri	842
25.8 Gli Ekwesh, gli Achei di Tebe: dalla rocca cadmea alla città della Beozia	843
25.9 Shekelesh/Siculesi	844
25.10 Shardana/Sardi	845
25.10.1 <i>Sardi nella Grecia continentale e in Creta secondo le fonti letterarie classiche</i>	845
<i>Grecia continentale</i>	845
<i>Creta</i>	848
25.10.2 <i>Sardi/Shardana in Ugarit, Cipro, Siria e nelle regioni anatoliche</i> .	849
<i>Ugarit?</i>	849
<i>Cipro</i>	850
<i>Colchide?</i>	850
<i>Caria e altre regioni anatoliche</i>	851
<i>Sarpedón "il fratello" rivale di Minosse in Creta e sulle coste anatoliche</i>	851
25.10.3 <i>Shardana in Canaan</i>	852
<i>Una terra per gli Shardana nel Vicino Oriente</i>	852
<i>La questione dei domini cananei degli Shardana</i>	853
<i>La fine del dominio egizio nel Vicino Oriente secondo il Vecchio Testamento</i>	855
<i>Sisara e la battaglia sul rio Qishon</i>	856
<i>La battaglia del Monte Gelboa contro Saul</i>	857

<i>Gelil hag Goyim “Il Distretto degli Stranieri”</i>	859
<i>Le terre degli Shardana in Canaan</i>	862
25.10.4 <i>Shardana e Weshesh nelle “Isole del litorale”</i>	865
NOTE AL CAPITOLO XXV	868
CAPITOLO XXVI	
L’ALBA DI UN NUOVO MEDITERRANEO	883
26.1 Per una carta dei domini dei Popoli del Mare	883
26.2 La nuova geografia del Mediterraneo tra la fine del XIII e gli inizi del secolo XII	883
26.3 Una nuova società	888
NOTE AL CAPITOLO XXVI	893
TAVOLE	895
FONTI DELLE ILLUSTRAZIONI	929
BIBLIOGRAFIA	935