

INDICE

- 5 *Hölderlin: la filosofia è il tragico* di Remo Bodei
- Friedrich Hölderlin*
 Sul tragico
- 51 I. *Giudizio e essere*
- 52 II. *Ragione dell'“Empedocle”*
- 63 III. *Il divenire nel trapassare*
- 67 IV. *Il significato delle tragedie*
- 68 V. *Note a Sofocle*
- 68 A. *Note all'“Edipo”*
- 74 B. *Note all'“Antigone”*